



# PLAN DE LECTURA

CURSO 2025/2026



## ÍNDICE

|                                                                                                   |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. JUSTIFICACIÓN .....</b>                                                                     | <b>2</b>  |
| <b>2. ANÁLISIS DE NECESIDADES.....</b>                                                            | <b>3</b>  |
| <b>3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR CON<br/>EL PLAN.....</b>                   | <b>8</b>  |
| <b>4. BLOQUES DE CONTENIDO .....</b>                                                              | <b>10</b> |
| <b>5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.....</b>                                                                | <b>11</b> |
| <b>6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA<br/>CONSECUCIÓN DE DICHO PLAN.....</b> | <b>21</b> |
| <b>7. FORMACIÓN SOBRE EL PLC.....</b>                                                             | <b>22</b> |
| <b>8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN<br/>MISMO.....</b>                  | <b>23</b> |
| <b>9. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES<br/>PERTINENTES.....</b>               | <b>23</b> |
| <b>10. EVALUACIÓN DEL PLC.....</b>                                                                | <b>24</b> |

## 1. JUSTIFICACIÓN

La lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto.

La lectura es una de las operaciones más complejas y exigentes de la mente humana, tanto desde el punto de vista de la psicología como desde la neurología, pues se considera que la lectura pone en juego un conjunto muy potente de herramientas de nuestra mente. Superar esta dificultad requiere de una alta dosis de compromiso y dedicación por quien la práctica. No debemos asociar el fomento a la lectura con el placer de leer.

En la actualidad nos enfrentamos a un desafío más, la lectura digital. Las herramientas digitales son beneficiosas para la comprensión y la motivación cuando se diseñan teniendo en cuenta al lector, pero se sobrevalora la capacidad de comprensión en soporte digital. El uso indiscriminado en primaria de lecturas en los distintos soportes no es indiferente por lo que se deben diseñar con criterio científico las herramientas digitales y las estrategias de aprendizaje.

La biblioteca escolar debe contribuir a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de los mismos.

El Plan de Lectura de Centro, ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado, la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. El Plan de Lectura de Centro debe servir, asimismo, para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura.

Entendida la lectura como herramienta clave para el aprendizaje se configura como una responsabilidad compartida por todo el profesorado, en todas y cada una de sus áreas, materias, ámbitos y módulos con unas estrategias metodológicas específicas, y compartida con la comunidad educativa, por consiguiente, así debe quedar reflejado en el Proyecto Educativo. El compromiso con la lectura se debe extender a toda la comunidad educativa.

La finalidad del Plan de Lectura es el desarrollo de habilidades y hábitos lectores mediante recursos que potencien la creatividad, la autonomía y la satisfacción personal por la lectura.

## 2. ANÁLISIS DE NECESIDADES

El C.R.A. La Encina está compuesto por las secciones de Cogolludo, Carrascosa de Henares, Espinosa de Henares e Hita.

Al centro cabecera (Cogolludo) acuden también en distintas rutas de transporte escolar alumnos/as procedentes de las localidades de influencia de la zona escolar.

La población se caracteriza por:

- Ser una población envejecida manteniéndose algunas familias jóvenes que trabajan fuera, pero que residen en las localidades.
- Incremento de emigrantes extranjeros que en alguna localidad llega al 20 por ciento.
- Estabilidad poblacional con cierta tendencia al crecimiento, aunque moderado, de origen inmigrante.
- Pueblos pequeños con poca oferta cultural, limitándose a la organizada por los ayuntamientos.

La población vive de ingresos derivados de actividades ejercidas fuera de estas poblaciones, aunque existen algunas actividades económicas propias como pequeñas fábricas y agricultura, a las que, en menor medida, se añaden las procedidas de la hostelería o de la ganadería.

Debido a las características de la zona se puede decir que la mayoría de la población estaría en la denominada clase media con una formación también de carácter medio-bajo.

En las 4 secciones hay biblioteca municipal que funciona en horario de tarde.

Previamente a la elaboración de este plan hemos hecho un diagnóstico de la realidad y del contexto de nuestro centro, en el cual hemos participado la Comisión del Plan Lector del centro, llegando a las siguientes conclusiones:

### Diagnóstico del Centro

|                             | ASPECTOS POSITIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ASPECTOS NEGATIVOS                                                                                                            |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | FORTALEZAS<br>internas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | DEBILIDADES<br>internas                                                                                                       |
| <b>Aprender a leer</b>      | <p>El centro comienza a trabajar la lectoescritura, de diversas maneras, desde la etapa de Educación Infantil.</p> <p>Las secciones cuentan con poco espacio para creación de bibliotecas.</p>                                                                                                                                                                                                    | <p>Cada alumno y alumna tiene un ritmo madurativo y la implicación familiar a no es la esperada.</p> <p>Libros obsoletos.</p> |
| <b>Leer para aprender</b>   | <p>Se establece tiempo de lectura desde todas las áreas para favorecer la lectura comprensiva.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>El horario en ocasiones es ajustado.</p>                                                                                   |
| <b>El placer de leer</b>    | <p>Se realizan diversas actividades, motivadoras, variadas, con diferentes tiempos de textos y contextualizándolas en diferentes ámbitos.</p> <p>Contamos con recursos económicos y tecnológicos suficientes para promover el plan de lectura, paneles en Infantil, estaciones con portátiles hasta 3º y a partir de 4º de primaria disponen de Tablet individuales al ser un centro digital.</p> | <p>La motivación por la lectura sigue siendo escasa.</p>                                                                      |
| <b>El alumno como autor</b> | <p>Se realizan múltiples actuaciones, se deja que los alumnos hagan sus propias producciones y se exponen.</p> <p>Los diferentes planes de centro están interconectados teniendo como punto de conexión las lecturas.</p>                                                                                                                                                                         | <p>Ejecuciones pobres, con errores gramaticales y falta de estructuración.</p>                                                |
| <b>El lenguaje oral</b>     | <p>Se favorecen intercambios comunicativos en asambleas, debates, y coloquios diarios.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Les cuesta escuchar y mantener el turno de palabra. Los alumnos más introvertidos suelen participar menos.</p>             |

|                             | <b>OPORTUNIDADES</b><br>externas                                                                     | <b>AMENAZAS</b><br>externas                                               |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aprender a leer</b>      | En todas las secciones hay biblioteca local.                                                         | Las familias no hacen uso del recurso.                                    |
| <b>Leer para aprender</b>   | Se pide la colaboración en la participación de actividades y lectura de cuentos.                     | Dificultades en la participación, sobre todo a partir de Primaria.        |
| <b>El placer de leer</b>    | Participar en las diferentes propuestas que se establecen, dinamización de cuentos, diseñar logos... | El alumnado participante es el mismo.<br><br>Falta de ejemplo desde casa. |
| <b>El alumno como autor</b> | Los alumnos pueden crear sus propias obras.                                                          | Falta de motivación.                                                      |
| <b>El lenguaje oral</b>     | Favorecer la adquisición del lenguaje oral mediante dramatizaciones.                                 | Falta de recursos.                                                        |

Gracias al documento de orientaciones para la elaboración del Plan de lectura hemos realizado la siguiente plantilla que mide el desarrollo de las prácticas en torno a la lectura en nuestro centro educativo para poder identificar las necesidades.

|                           |            | Nivel 0 | Nivel inicial                                                      | Nivel intermedio                                                         | Nivel avanzado                                                                            |
|---------------------------|------------|---------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aprender a leer</b>    | Áreas      |         |                                                                    |                                                                          | En todas las áreas se aborda la lectoescritura de manera coordinada y sistemática.        |
|                           | Biblioteca |         | La biblioteca se utiliza alguna para el aprendizaje de la lectura. |                                                                          |                                                                                           |
| <b>Leer para aprender</b> | Áreas      |         |                                                                    |                                                                          | En todas las áreas se trabaja de manera coordinada.                                       |
|                           | Biblioteca |         |                                                                    | Se establecen momentos en los que los alumnos leen libros prestados.     |                                                                                           |
| <b>El placer de leer</b>  | Áreas      |         |                                                                    |                                                                          | Se establece un tiempo semanal determinado semanalmente para el desarrollo de la lectura. |
|                           | Biblioteca |         |                                                                    | Se prestan lotes a las secciones para los alumnos, de manera coordinada. |                                                                                           |

|                                     |            |  |                                                          |  |                                                                                     |
|-------------------------------------|------------|--|----------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>El alumno como autor</b>         | Áreas      |  |                                                          |  | En todas las áreas se trabaja de manera coordinada la producción de textos escritos |
|                                     | Biblioteca |  | A veces se utiliza para desarrollar textos escritos.     |  |                                                                                     |
| <b>El lenguaje oral</b>             | Áreas      |  |                                                          |  | En todas las áreas se trabaja de manera coordinada el lenguaje oral.                |
|                                     | Biblioteca |  | El alumno escucha cuentos y relatos con poca frecuencia. |  |                                                                                     |
| <b>Implicación con las familias</b> |            |  | La familia colabora a veces.                             |  |                                                                                     |
| <b>Colaboración con el entorno</b>  |            |  |                                                          |  | Se participa con instituciones del entorno que colaboran con el colegio             |

### 3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR CON EL PLAN

|                        | EDUCACIÓN INFANTIL                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aprender a leer        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciar a los alumnos en el proceso lector, disfrutando de la lectura.</li> <li>- Vincular títulos de cuentos con dibujos.</li> <li>- Identificar las partes de un libro: portada, lomo, contraportada, contenido.</li> <li>- Reconocer algunas palabras escritas.</li> </ul> |
| Leer para aprender     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender los contenidos e intenciones de mensajes verbales, visuales y auditivos.</li> <li>- Acceder al uso del lenguaje multimedia para mejorar o reforzar habilidades y conocimientos.</li> <li>- Diferenciar dibujos de la parte escrita.</li> </ul>                     |
| El placer de leer      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descubrir el gusto por la lectura. Primer contacto con los cuentos de manera lúdica.</li> <li>- Experimentar en la biblioteca como un lugar de encuentro y acercamiento a los libros.</li> <li>- Disfrutar de los cuentos.</li> </ul>                                         |
| El alumnado como autor | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar y desarrollar la creatividad y la imaginación.</li> <li>- Realizar diferentes tipos de trazos para favorecer la escritura.</li> <li>- Valorar la escritura espontánea.</li> </ul>                                                                                    |
| El lenguaje oral       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la expresión y comprensión oral.</li> <li>- Reproducir de manera oral un cuento, una poesía, refranes, adivinanzas, etc.</li> <li>- Juegos para ampliar vocabulario.</li> </ul>                                                                                   |

|                               | EDUCACIÓN PRIMARIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aprender a leer</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir habilidades y destrezas básicas para la lectura y la competencia lingüística.</li> <li>- Mejorar la fluidez lectora en voz alta, con entonación y ritmo adecuados, lectura de 30 minutos diarios en todas las áreas.</li> <li>- Aumentar el vocabulario del alumnado para mejorar la comprensión y la fluidez.</li> <li>- Buscar información dentro de un texto.</li> <li>- Identificar distintos tipos de textos</li> </ul>                                                     |
| <b>Leer para aprender</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la capacidad de comprensión lectora de diferentes textos adaptados a su edad e interés-</li> <li>- Conocer y aplicar técnicas de lectura apropiadas a la tipología textual, identificando ideas principales y secundarias, así como el mensaje principal que se quiere transmitir.</li> <li>- Buscar información a través de las nuevas tecnologías.</li> <li>- Utilizar la biblioteca como lugar de consulta.</li> <li>- Memorizar y reproducir textos sencillos.</li> </ul> |
| <b>El placer de leer</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura como medio de ocio y disfrute.</li> <li>- Usar internet como medio de consulta y expresión.</li> <li>- Lecturas variadas y textos que resulten atractivos y motivantes.</li> <li>- Hacer partícipes a las familias de fomentar en sus hijos el gusto por la lectura.</li> <li>- Despertar en los alumnos el interés por el buen uso y cuidado de la biblioteca y los libros.</li> </ul>                                                                                           |
| <b>El alumnado como autor</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir las estructuras necesarias para producir diferentes tipos de textos: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, leyendas, etc.</li> <li>- Elaboración de resúmenes, esquemas o mapas mentales de textos.</li> <li>- Desarrollar el gusto por la escritura como vehículo de expresión y comunicación de sentimientos o ideas.</li> </ul>                                                                                                                                         |
| <b>El lenguaje oral</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la expresión oral usando correctamente las reglas de ortografía y acentuación.</li> <li>- Desarrollar la escucha activa.</li> <li>- Exposición de forma grupal o individual de sus creaciones.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 4. BLOQUES DE CONTENIDO

### *Aprender a leer*

Entendido como el desarrollo de la capacidad de leer, dónde son necesarias las habilidades de comprensión para construir el significado, vocabulario para conocer el significado de las palabras, fluidez para leer con velocidad, exactitud y expresión adecuada, fonética para identificar la relación de sonidos y letras y conciencia fonológica para identificar y manipular los fonemas como unidad mínima de la lengua para diferenciar significados.

- Cuentos, noticias, poesías, cómics, novelas, textos discontinuos, etc.
- Lectura de diferentes temáticas.
- Trabajar las estructuras de los textos. Ej: Cuento → introducción, nudo, desenlace.

### *Leer para aprender*

Lectura comprensiva. La lectura como vehículo fundamental para el desarrollando el conocimiento y aprendizaje para conseguir lectores y lectoras competentes mejorando las destrezas y habilidades para acceder a la información.

- Lectura comprensiva.
- Cuidado y respeto de los libros y del material.
- Lectura individual y silenciosa.
- Lectura colectiva y en voz alta. Lectura guiada

### *El placer de leer*

Despertar la curiosidad y la afición por la lectura. Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de forma autónoma y con diversos fines. Educar al alumnado en el placer de leer sintiéndose a gusto con uno mismo, por acceso al conocimiento o “leer por leer”.

- Lectura de temáticas variadas.
- Lectura de diferentes tipos de textos: novelas, cuentos, relatos, cómics, etc.
- Uso de la biblioteca: organización y préstamos.

### *El alumnado como autor*

La lectura y escritura comparten mecanismos. Expresarse de manera oral y por escrito con múltiples finalidades aplicando las diferentes estructuras apropiadas para cada una de ellas, usándolas de manera apropiada y adecuada a los diferentes contextos.

- Elaboración de producciones propias.
- Uso de recursos literarios para enriquecer los textos.
- Ampliación de vocabulario.

### ***El lenguaje oral***

El lenguaje oral tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructuran su propio sistema lingüístico. En el lenguaje escrito se proyectan todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.

Hablamos sobre lo leído, reproducimos lo leído, hablamos para escribir y escribimos para hablar.

- Asambleas.
- Verbalizando vivencias.
- Dramatizaciones.

## **5. LÍNEAS DE ACTUACIÓN**

A continuación, detallamos las actividades más significativas que realizamos en torno al desarrollo de nuestro Plan de Lectura:

### **BIBLIOTECA DE AULA**

Dada la dificultad que tenemos en el centro de tener una Biblioteca de Centro, se fomentarán las bibliotecas en el aula. Además, les va a permitir mayor acercamiento y proximidad a los materiales de lectura. Los libros deben ser adecuados a su nivel, edad, gustos e intereses. Para ello:

- Se permitirá el préstamo de los libros de la biblioteca. El préstamo de los libros ha de estar registrado y debe ser accesible y ágil.
- Debe haber un lugar en el aula, un espacio que sea agradable, que le permita estar, sentirse bien, revisar busca, investigar... Debe estar decorado y señalizado, con alfombras, cojines, sillas...
- Debe estar organizada y visible. Las normas de uso han de ser reglas claras para el cuidado de los libros, como devolverlos.
- Debe incluir géneros variados. Se pueden rotar los libros entre las secciones.
- Tiene que estar integrada en el día a día de la clase, accesible para todo el alumnado y el profesorado.
- El alumnado ha de colaborar en su organización, cuidado, ordenación. Se nombrará responsables de su uso.

- Se crearán lectómetros o medidores de lecturas para motivar a los alumnos a seguir leyendo. También se les propondrán retos lectores.
- Realización de lecturas trimestrales.

Entre los múltiples beneficios que la biblioteca de aula destacamos:

- Fomenta el hábito de lectura.
- Estimula la imaginación y la creatividad.
- Desarrolla la autonomía la permitirles elegir sus lecturas.
- Enriquece su aprendizaje.

## APADRINAMIENTO LECTOR

El apadrinamiento lector es una estrategia educativa cuyo objetivo es fomentar el hábito de lectura, el desarrollo de habilidades de lectura y la motivación y el interés, a través de la interacción de los estudiantes de diferentes edades. En esta actividad, los alumnos mayores “padrinos” guiarán y apoyarán a los más pequeños “apadrinados” realizando lecturas y otras actividades propuestas.

¿Cómo se implementa?

- La clase del grupo de mayores se apadrina al resto de alumnos para leerles cuentos.
- Se planificarán sesiones en el calendario escolar para las actividades de apadrinamiento.
- Selección de textos. Elegir cuentos adecuados al nivel de los apadrinados. Preparación previa.
- Crear espacios acogedores donde se realizarán las lecturas y actividades.
- Además de leer se podrá realizar dibujos, dramatizaciones, reflexiones...

Objetivos:

- Fomentar el amor por la lectura.
- Fortalecer habilidades lectoras.
- Desarrollar la comprensión lectora.
- Promover valores de empatía, responsabilidad o respeto.
- Crear vínculos entre los alumnos.

## BOOKTRAILES Y BOOKTUBERS

Los booktubers son creadores de contenido que comparten reseñas, opiniones y recomendaciones de libros en la plataforma YouTube. En el aula las vamos a incluir del siguiente modo.

- Leer un libro (individual o grupal).
- Preparar el guion con un resumen, opinión personal y recomendación.
- Grabar el vídeo, cuidando diversos elementos.

Los vídeos se distribuirán a nivel de centro para compartir las reseñas entre las diferentes secciones, se enlazarán a códigos Qr y se colgarán en las bibliotecas de aula y de centro.

Un booktrailer es un vídeo promocional de un vídeo, similar al tráiler de una película. Su objetivo es captar la atención y generar el interés por el libro, utilizando imágenes, música, frases... En las aulas lo vamos a trabajar del siguiente modo:

- Elegir un libro leído.
- Identificar los puntos clave: trama, personajes o conflicto.
- Diseñar un storyboard para planificar el vídeo.
- Usar herramientas como Canva, Capcut, o Powtoon para crearlo.

Los vídeos se distribuirán a nivel de centro para compartir las reseñas entre las diferentes secciones, se enlazarán a códigos Qr y se colgarán en las bibliotecas de aula y de centro.

Booktubers y booktrailes son herramientas modernas y dinámicas para fomentar la lectura. Al incorporarlos en las aulas se considera una estrategia efectiva para despertar el interés por los libros y conectar la literatura con el mundo digital actual.

## INTERCAMBIO DE CARTAS

El intercambio de cartas entre los alumnos de un Colegio Rural Agrupado (CRA) es una actividad enriquecedora que, además de promover la comunicación escrita y el desarrollo de la habilidad lingüística, permite la conexión entre los estudiantes de las distintas localidades pertenecientes al mismo CRA.

- A principio de curso realizarán una vídeo presentación (nombre, edad, aficiones...)
- Se enviarán postales con felicitaciones navideñas.
- De manera mensual escribirán una carta al resto de secciones. Respetarán el formato de las cartas: encabezad, saludo, cuerpo y despedida.
- Se realizará una jornada de convivencia a final de cursos, donde los alumnos participen en diversas actividades de forma conjunta.
- El intercambio se realizará los lunes por parte del profesorado.

Objetivos:

- Desarrollar las habilidades de escritura.
- Fomentar el desarrollo las relaciones sociales.
- Promover el enriquecimiento cultural.
- Aumentar la motivación

## **EL BOSQUE DE LOS LIBROS MÁGICOS**

Actividad realizada el día 24 de octubre, día de las bibliotecas.

Objetivo:

- Reflexionar acerca de un libro que cada niño/niña del colegio recomendaría a los demás.
- Animar a nuestro alumnado a que vaya a la biblioteca.

Desarrollo:

- Deberán dibujar en una flor su libro favorito, un libro que les parezca interesante o que piensen que a sus compañeros les va a gustar.
- Pondrán el título y el autor.
- Las aportaciones se expondrán en un árbol.
- El profesorado puede participar.

## **HALLOWEEN**

Durante la última semana de octubre, se dedicará un tiempo a la escritura de “menús monstruosos” por parte de los alumnos de infantil, 1º y 2º, y de “recetas mágicas”, el alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º. Las creaciones de los alumnos serán juntadas con Bookcreator para que todos y todas puedan apreciar y divertirse con las creaciones terroríficas de sus compañeros. El día de la celebración de la efeméride se dedicará un ratito a la lectura de las creaciones, además de las actividades propuestas por parte del Plan de Lingüístico del centro.

## **POSTALES NAVIDEÑAS**

Se crearán postales navideñas que se enviarán a los distintos comercios y ayuntamientos de las localidades que componen el CRA, felicitando así la Navidad.

## **“TODOS CONTAMOS”**

Se realizará un cuentacuentos donde cada clase preparará una actividad de fomento a la lectura: dramatizaciones, teatro, recitación de poesía, contar cuentos con luz negra... Después de su preparación, se mostrará al resto del colegio. El claustro también podrá participar, así como cualquier miembro de la comunidad educativa. Se valorará el acudir a la residencia de ancianos o las ludotecas a contar estos mismos cuentos.

## CALENDARIO LECTOR

En la medida de lo posible se tratará de vincular el desarrollo de las efemérides a través del trabajo de diversos tipos de textos, mostrándoles así una gran variedad de tipologías y géneros literarios. Serán cuento o relatos que les invitarán a la reflexión, creando un diálogo entre los alumnos. Por ejemplo:

- 26 septiembre. Día Europeo de las Lenguas creación de un vídeo con la palabra gracias en distintos idiomas.
- 10 octubre Salud mental.
- 24 de octubre. Día de las bibliotecas.
- 16 de noviembre, celebrado el 17 de noviembre Día de la tolerancia trabajo a partir del cuento "Orejas de Mariposa".
- 20 noviembre. Día de los derechos del niño se trabajará en lapicero mágico de Malala.
- 25 noviembre. El Día de eliminación de la Violencia slogan para un
- 6 diciembre Constitución
- 30 de diciembre Día de la Paz se creará un manifiesto por la paz con una poesía.
- 14 de febrero. El día de San Valentín escritura de notas y mensajes bonitos a los compañeros.
- 21 de marzo. Día de la poesía se trabajarán diversos autores poéticos creando un recital de poesía.
- 8 marzo día de la mujer.
- 23 de abril. Día del libro infantil y juvenil. Cuentos en verso para niños perversos. Se crearán versiones alternativas de los cuentos clásicos.
- 9 de mayo día de Europa.
- 14 de mayo. Pintxo solidario, se crearán carteles.
- 5 de junio. Día del medio ambiente: la tortuga que quería dormir, se creará un cómic sobre el cuidado de la naturaleza.
- Cualquier otra que vaya surgiendo a lo largo del curso.

| BLOQUE DE CONTENIDOS   | OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TEMPORALIZACIÓN                                                                                                                                                                                                                                         | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                               | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>APRENDER A LEER</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir habilidades y destrezas básicas para la lectura y la competencia lingüística.</li> <li>- Mejorar la fluidez lectora en voz alta, con entonación y ritmo adecuados, lectura de 30 minutos diarios en todas las áreas.</li> <li>- Aumentar el vocabulario del alumnado para mejorar la comprensión y la fluidez.</li> <li>- Buscar información dentro de un texto.</li> <li>- Identificar distintos tipos de textos</li> </ul> | <p>Lectura grupal de los diferentes tipos de texto, en voz alta. Al menos una trimestral.</p> <p>Lectura silenciosa de diferentes tipos de textos realizando cuestionarios de los mismo.</p> <p>Creación de carnet de biblioteca.</p> <p>Sacar libros semanalmente.</p> <p>Crear club de lectura donde se recomienden libros a otras secciones.</p> <p>Visualización de un teatro.</p> <p>Creación de obras literarias en base a modelos.</p> <p>Apadrinamiento lector.</p> <p>Día de la Biblioteca, día del libro o día de la poesía.</p> <p>Celebración de efemérides.</p> <p>Conocemos autores.</p> | <p>Trimestral</p> <p>Trimestral</p> <p>Primer trimestre.</p> <p>Semanal</p> <p>Mensual</p> <p>Excursión</p> <p>Al final de cada unidad.</p> <p>Mensual</p> <p>24 de octubre, 23 de abril y 21 de marzo.</p> <p>Día correspondiente.</p> <p>Mensual.</p> | <p>Diferentes tipos de textos presentados en formatos variados.</p> <p>Diccionarios</p> <p>App de la R.A.E.</p> <p>Hojas de Registro.</p> <p>Herramientas TIC.</p> <p><b>RESPONSABLES</b></p> <p>Claustro.</p> <p>Responsable del PLC.</p> <p>Comunidad educativa.</p> | <p>-Proyectos y unidades en los que se ha incluido esta actividad.</p> <p>-Adecuación de las actividades a los intereses del alumnado.</p> <p>-Fluidez y velocidad lectora del alumnado.</p> <p>-Participación del alumnado.</p> <p>-Profesorado participante.</p> <p>-Coordinación docente.</p> <p>-Evaluación docente.</p> <p>-Motivación del alumnado.</p> <p>-Participación de las familias.</p> <p>-Coordinación externa.</p> |

| BLOQUE DE CONTENIDOS      | OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TEMPORALIZACIÓN                                                                                                                                                                        | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LEER PARA APRENDER</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la capacidad de comprensión lectora de diferentes textos adaptados a su edad e interés-</li> <li>- Conocer y aplicar técnicas de lectura apropiadas a la tipología textual, identificando ideas principales y secundarias, así como el mensaje principal que se quiere transmitir.</li> <li>- Buscar información a través de las nuevas tecnologías.</li> <li>- Utilizar la biblioteca como lugar de consulta.</li> <li>- Memorizar y reproducir textos sencillos.</li> </ul> | <p>Lectura individual, cooperativa y en grupo en las diferentes áreas. Lecturas recomendadas y obligatorias.</p> <p>Búsqueda de información y vocabulario en libros, páginas web y diccionarios.</p> <p>Lecturas comprensivas de textos adecuados al nivel y de diferentes tipologías textuales y géneros variados.</p> <p>Trabajo de investigación.</p> <p>Interpretación de mapas, gráficos.</p> <p>Actividades musicales a partir de microcuentos.</p> <p>Lecturas en inglés.</p> <p>Actividades de velocidad lectora.</p> <p>Concurso de deletreo.</p> | <p>Diariamente</p> <p>Semanal</p> <p>Semanal</p> <p>Cuando se necesite</p> <p>Cuando se necesite.</p> <p>Segundo trimestre.</p> <p>Trimestral</p> <p>Mensualmente</p> <p>Quincenal</p> | <p>Ejemplares de la biblioteca.</p> <p>Revistas.</p> <p>Periódicos.</p> <p>Poemas.</p> <p>Teatros.</p> <p>Ordenadores y tablets.</p> <p>Panel interactivo.</p> <p>Plataforma</p> <p>Fichas de deletreo</p> <p><b>RESPONSABLES</b></p> <p>Claustro.</p> <p>Responsable del PLC.</p> <p>Comunidad educativa.</p> | <p>-Proyectos y unidades en los que se ha incluido esta actividad.</p> <p>-Adecuación de las actividades a los intereses del alumnado.</p> <p>-Fluidez y velocidad lectora del alumnado.</p> <p>-Participación del alumnado.</p> <p>-Profesorado participante.</p> <p>-Coordinación docente.</p> <p>-Evaluación docente.</p> <p>-Motivación del alumnado.</p> <p>-Participación de las familias.</p> <p>-Coordinación externa.</p> |

| BLOQUE DE CONTENIDOS     | OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TEMPORALIZACIÓN                                                                                                                                                                                                        | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EL PLACER DE LEER</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura como medio de ocio y disfrute.</li> <li>- Usar internet y EducamosCLM como medio de consulta y expresión.</li> <li>- Lecturas variadas y textos que resulten atractivos y motivantes.</li> <li>- Hacer partícipes a las familias de fomentar en sus hijos el gusto por la lectura.</li> <li>- Despertar en los alumnos el interés por el buen uso y cuidado de la biblioteca y los libros.</li> </ul> | <p>Diarios de lectura, realización de resúmenes, pasaportes de lectura, gusano lector...</p> <p>Lectómteros en todas las aulas como registro de lecturas.</p> <p>Lectura diaria, al menos, 30 minutos diarios.</p> <p>Préstamo de lectura de la biblioteca.</p> <p>Cuenta cuentos por parte de familiares o profesionales.</p> <p>Apadrinamiento lector.</p> <p>Recomendación del libro como regalo.</p> <p>"Booktubers", recomendación de lecturas.</p> <p>Creación de un libro conjunto.</p> <p>Creación de marionetas títeres.</p> <p>Creación de un periódico de centro, de noticias o fake new.</p> | <p>Trimestralmente.</p> <p>Trimestralmente.</p> <p>Diario.</p> <p>Semanal.</p> <p>Día del libro</p> <p>Mensual</p> <p>24 de octubre.</p> <p>Trimestral</p> <p>1º trimestre</p> <p>2º trimestre</p> <p>3º trimestre</p> | <p>Ejemplares tanto de la biblioteca del centro como de la del aula.</p> <p>Diario de lectura</p> <p>Registro de libros de préstamo.</p> <p>Carnet de biblioteca.</p> <p>Plataforma</p> <p>Fotografías.</p> <p>Cuentos.</p> <p>Recursos TIC.</p> <p>Blog del centro.</p> <p>RESPONSABLES</p> <p>Claustro.</p> <p>Responsable del PLC.</p> <p>Comunidad educativa.</p> | <p>-Proyectos y unidades en los que se ha incluido esta actividad.</p> <p>-Adecuación de las actividades a los intereses del alumnado.</p> <p>-Fluidez y velocidad lectora del alumnado.</p> <p>-Participación del alumnado.</p> <p>-Profesorado participante.</p> <p>-Coordinación docente.</p> <p>-Evaluación docente.</p> <p>-Motivación del alumnado.</p> <p>-Participación de las familias.</p> <p>-Coordinación externa.</p> |

| BLOQUE DE CONTENIDOS        | OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TEMPORALIZACIÓN                                                                                                                                                                | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                   | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EL ALUMNO COMO AUTOR</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir las estructuras necesarias para producir diferentes tipos de textos: cuentos, poemas, adivinanzas, trabalenguas, leyendas, etc.</li> <li>- Elaboración de resúmenes, esquemas o mapas mentales de textos.</li> <li>- Desarrollar el gusto por la escritura como vehículo de expresión y comunicación de sentimientos o ideas.</li> </ul> | <p>El bosque mágico de los libros...</p> <p>Podcast, cuentos terroríficos, menú o receta terrorífica.</p> <p>Concursos de cuentos, postales navideñas, etc.</p> <p>Reinvención de cuentos: cuento alterado, cuento al revés, ensalada de cuentos, cambiar el final...</p> <p>Trabajar textos poéticos: invención de poemas, rimas de palabras, uso de recursos literarios, palabras encadenadas...</p> <p>Obras teatrales: Kamishibai, guiñol, etc. Invención y representación.</p> <p>Escritura autónoma y libre de cuentos.</p> <p>Registro o diarios de lecturas.</p> | <p>Día de la biblioteca.</p> <p>Halloween.</p> <p>Navidad.</p> <p>A lo largo de las unidades.</p> <p>Efemérides.</p> <p>Cuentacuentos.</p> <p>Trimestral</p> <p>Quincenal.</p> | <p>Material fungible.</p> <p>Ordenadores.</p> <p>Tablets.</p> <p>Libros viajeros.</p> <p>Lecturas.</p> <p>Cuentos.</p> <p>Esquemas.</p> <p>Cuadernos de escritura.</p> <p><b>RESPONSABLES</b></p> <p>Claustro.</p> <p>Responsable del PLC.</p> <p>Comunidad educativa.</p> | <p>-Proyectos y unidades en los que se ha incluido esta actividad.</p> <p>-Adecuación de las actividades a los intereses del alumnado.</p> <p>-Fluidez y velocidad lectora del alumnado.</p> <p>-Participación del alumnado.</p> <p>-Profesorado participante.</p> <p>-Coordinación docente.</p> <p>-Evaluación docente.</p> <p>-Motivación del alumnado.</p> <p>-Participación de las familias.</p> <p>-Coordinación externa.</p> |

| BLOQUE DE CONTENIDOS    | OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                  | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TEMPORALIZACIÓN                                                                   | RECURSOS                                                                                                                                                                                                           | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>EL LENGUAJE ORAL</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la expresión oral usando correctamente las reglas de ortografía y acentuación.</li> <li>- Desarrollar la escucha activa.</li> <li>- Exposición de forma grupal o individual de sus creaciones.</li> </ul> | <p>Exposiciones de diferentes temáticas, tanto individuales como grupales.</p> <p>Asambleas diarias. Permitir narraciones de anécdotas o experiencias personales</p> <p>Recitación de poemas, trabalenguas o adivinanzas.</p> <p>Dramatización de escenas de cuentos o relatos.</p> <p>Cuentacuentos.</p> | <p>Semanalmente.</p> <p>Diariamente.</p> <p>Efemérides.</p> <p>Cuentacuentos.</p> | <p>Lecturas.</p> <p>Esquemas.</p> <p>Cuentos, Libros.</p> <p>Material fungible.</p> <p>Table y ordenadores</p> <p><b>RESPONSABLES</b></p> <p>Claustro.</p> <p>Responsable del PLC.</p> <p>Comunidad educativa.</p> | <p>-Proyectos y unidades en los que se ha incluido esta actividad.</p> <p>-Adecuación de las actividades a los intereses del alumnado.</p> <p>-Fluidez y velocidad lectora del alumnado.</p> <p>-Participación del alumnado.</p> <p>-Profesorado participante.</p> <p>-Coordinación docente.</p> <p>-Evaluación docente.</p> <p>-Motivación del alumnado.</p> <p>-Participación de las familias.</p> <p>-Coordinación externa.</p> |

## 6. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCCIÓN DE DICHO PLAN.

### ***Recursos materiales:***

- Fondos bibliográficos de las bibliotecas de las secciones y de las bibliotecas de aula.
- Libros de texto variados, atractivos y adecuados a su edad.
- Recursos digitales: tablets, ordenadores, paneles interactivos.
- Red de bibliotecas de CLM
- Bibliotecas de los diferentes Ayuntamientos.
- Herramienta Abiesweb.
- Diccionarios.
- Diferentes tipos de textos
- Materiales de animación a la lectura.
- Muñecos, marionetas
- Pictogramas.
- Láminas.
- Murales.

### ***Recursos humanos:***

- Internos: profesorado del centro, comisión del desarrollo del Plan de Lectura, familia.
- Externos: biblioteca de la localidad, cuentacuentos, asociaciones, ayuntamiento.

### ***Recursos organizativos del centro:***

- Constitución de la comisión del Plan de Lectura.
- Reuniones periódicas de la CCP dónde se determinarán los textos a leer en cada una de las aulas, dada la diferencia existente entre cada una de ellas. El equipo docente tendrá que llegar a acuerdos consensuados.
- Establecimiento de un horario mensual, acordado en CCP por el equipo de docentes que intervienen en cada una de las aulas, dónde se establezcan los tiempos de lectura de cada una de las áreas.

- Interconectar los proyecto y actividades del centro con el plan de lectura utilizando un espacio de la sesión del proyecto y celebración de efemérides para realizar lecturas enfocadas a mejorar la convivencia.
- Planificación de la reorganización y el uso de bibliotecas de cada sección.

## 7. FORMACIÓN SOBRE EL PLC

Será responsabilidad del Claustro de profesores tomar conciencia de la importancia de la lectura, de sus características, así como de los procesos que la engloban y las estrategias necesarias para poder guiar al alumnado en el proceso de comprensión de textos, según las exigencias de cada etapa.

De esta manera, el trabajo en torno a la mejora de la competencia lectora se incorporará de forma sistemática y coherente en todas las áreas, materias ámbitos de cada etapa. Siempre se hará mediante acuerdos y actividades organizadas y planificadas que ayuden a todo el alumnado a ser lectores competentes.

El profesorado estará informado de la oferta formativa que a tal efecto se oferte a docentes.

El Centro Regional de Formación del Profesorado es un pilar fundamental para la puesta en marcha e implementación del Plan de Lectura de Centro.

Se ha diseñado un itinerario formativo exclusivo con distintos niveles. Desde elaboración de plan de lectura, fomento de la lectura, dinamización de bibliotecas escolares, detección de problemas en la adquisición de la competencia de la lectura y cómo intervenir, etc.

Con carácter bienal se organizarán unas jornadas de buenas prácticas donde se premiarán las mejores experiencias.

La autoformación, que cada docente realice, investigando de manera individual también influye en el crecimiento y mejora de la práctica docente y el compartir estas buenas prácticas con el resto de docentes a través de Teams.

## 8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO

- Informar al Claustro de profesores sobre el Plan lector del centro, para tomar decisiones en la CCP sobre las actividades y la elección de diferentes textos para desarrollar los objetivos propuestos.
- Informar al Consejo Escolar, trasladándose la importancia que el centro concede a la lectura, fomentando la consolidación de hábitos lectores del alumnado, desarrollando la competencia lectora, para mejorar la adquisición de todas las competencias claves.
- Informar al AMPA para establecer con ella posibles actividades para el desarrollo del Plan de lectura, de forma coordinada.
- Informar a todas las familias del Plan de lectura a través de Educamos, proponiendo la participación en algunas actividades puntuales.
- Publicar en la página web del centro, así como en las distintas redes sociales, actividades que se van a llevar a cabo o que ya se han realizado del Plan de Lectura.

## 9. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES

### ***En cuanto a los Docentes se tendrá en cuenta:***

El plan se evaluará trimestralmente en los diferentes equipos docentes analizando la puesta en práctica del plan, la consecución de los objetivos y proponiendo mejoras para el siguiente trimestre en caso de considerarse necesario.

Posteriormente, en reuniones de la CCP, se valorarán los siguientes aspectos:

- Grado de consecución de los objetivos propuestos en la PGA para rediseñar, si fuera necesario, las actividades del siguiente trimestre.
- Grado de satisfacción de los profesores implicados en la puesta en práctica del plan.
- Dificultades encontradas y se verán posibles soluciones.
- Si la lectura y los libros están presentes en el día a día, en las rutinas del aula y en todas las áreas.
- Se generan materiales curriculares para el fomento de la lectoescritura.
- Para realizar la evaluación final de la aplicación del Plan en cada curso escolar, tendremos que valorar la consecución de los objetivos que nos hemos propuesto a través de las actuaciones diseñadas para cada uno de esos objetivos.

### ***En cuanto a la Biblioteca se tendrá en cuenta:***

- Se trabaja de forma coordinada con el centro.

- Se establecen pautas concretas y actividades motivadoras para el alumnado.
- Esta provista con materiales variados y adaptados a los alumnos.
- La biblioteca es un lugar de encuentro para favorecer el placer por la lectura.
- Se usa la biblioteca como punto de encuentro para desarrollar el Plan de Lectura.

***En cuanto al Alumnado se tendrá en cuenta:***

- Desarrollan el gusto por la lectura y escritura como medio de expresión y para relacionarse con los demás.
- Participan de manera activa en el desarrollo del Plan de lectura.
- Participan en las actividades propuestas.
- Leen de manera habitual, eligiendo lecturas variadas y usando diferentes tipos de textos y soportes
- Los propios alumnos a través de la **autoevaluación** valorando sus capacidades, actitud, esfuerzo, objetivos superados, logros y también fracasos.
- A través de la **coevaluación** plantea una evaluación entre iguales. Es decir, son los propios compañeros/as que se evalúan entre ellos/as, valorando el grado de implicación, actitud e interés de los distintos integrantes del equipo. los que propongan mejoras, actividades, etc.

***En cuanto a las Familias se tendrá en cuenta:***

- Las familias establecen desde casa un hábito para que se desarrolle la lectura.
- Se implican en la creación de lectores y lectoras.
- Promueven experiencias, vivencias o situaciones que favorezcan la lectura, animación a leer o el contacto con libros.
- Participan en las actividades propuestas por el centro o por la biblioteca.

## **10. EVALUACIÓN DEL PLC**

A la hora de evaluar el plan lector se tendrán en cuenta que:

- El plan lector repercute positivamente en las diferentes áreas del currículo.
- Ha mejorado la fluidez de la expresión oral y comprensión lectora de la clase en general.
- Cometan menos faltas de ortografía.
- Los niños leen en casa algún otro libro infantil en su tiempo de ocio.
- Redactan relatos cortos sencillos de manera coherente.
- Muestran una actitud crítica con respecto a noticias y anuncios que leen y escuchan tanto en el colegio como en casa (3º ciclo).
- Cuidan los libros y la biblioteca, haciendo un uso responsable del espacio.
- Cada grupo utiliza la biblioteca del centro de manera frecuente.

- Mantienen una actitud respetuosa mientras el resto de compañeros lee.
- Las situaciones de aprendizaje son motivantes y participan en ellas con agrado.

También se evaluarán el nivel de consecución de los objetivos, las actividades desarrolladas, los resultados y las dificultades encontradas.

Todas las conclusiones de estas evaluaciones, junto con las del apartado 9, serán valoradas por la Comisión, que redactará las propuestas de mejora para incluirlas en la Memoria Final.